



## Regulamentul

### Concursului de Interpretare și Creație

### ”BEGA MUSIC FESTIVAL”

ediția I

Perioada : **7-9 iunie 2019**

Eveniment –cadru: **Festivalul Artelor Timișorene**

Locația: **Piața Victoriei - Timișoara**

Primăria Timișoara, prin Biroul Organizare Evenimente, inițiază în 2019 concursul de interpretare vocală și de creație ”**BEGA MUSIC FESTIVAL**”, un concurs pentru Timișoara și artiștii săi, ce se va derula în perioada 7 - 9 iunie, ca parte integrantă a Festivalului Artelor Timișorene.

Scopul urmărit este acela de a crea o emulație în viața artistică a orașului nostru în perspectiva exercitării titlului de Capitală Europeană a Culturii 2021.

#### **Obiective:**

1. identificarea celor mai talentați și competitivi soliști vocali, cu vârsta cuprinsă între 15 - 30 de ani împliniți la data înscrierii în concurs, născuți în județul Timiș sau care trăiesc în județul Timiș ori sunt elevi, studenți, absolvenți ai instituțiilor de învățământ din Timișoara, în vederea promovării lor prin evenimentele gestionate de către Primăria Timișoara.

2. atragerea compozitorilor consacrați dar și a celor tineri, a trupelor timișorene cu tradiție și a tinerilor în scopul de a se implica în programul de spectacole al orașului, de a se promova ca reprezentând Timișoara, sens în care piesele câștigătoare vor putea fi incluse, cu respectarea prevederilor legii dreptului de autor, pe un CD reprezentativ al orașului ce va fi realizat de către Primăria Timișoara ca element de promovare în perspectiva anului 2021.

Concursul se va derula pe 2 secțiuni: interpretare vocală și creație.

## I. Interpretare vocală

### I.1. Condiții de participare :

Pot participa în mod individual concurenți cu vârsta cuprinsă între 15 - 30 de ani, impliniți la data înscrierii în concurs, născuți în Timișoara sau județul Timiș sau care trăiesc în Timișoara ori sunt elevi, studenți sau absolvenți ai unor instituții de învățământ din Timișoara.

### I. 2. Proba de concurs:

Concurenții vor prezenta în faza de preselecție 2 piese, una din repertoriul românesc și una din repertoriul internațional. Pentru faza finală concurentul selectat va interpreta o singură piesă dintre cele prezentate în faza de preselecție. Schimbarea piesei nu este permisă.

Repertoriul abordat poate cuprinde piese din zona muzicii pop, rock, jazz, dance, blues, folk, hip-hop, music-hall etc. Nu pot fi abordate în acest concurs piese de muzică populară, române, manele și cântece de petrecere.

Melodia aleasă trebuie să aibă versuri adecvate vârstei, o durată de maxim 4 minute, să nu conțină elemente vulgare, xenofobe, antisemite, rasiste, concurentul fiind cel responsabil pentru consecințele directe sau indirecte ale utilizării piesei din concurs (în privința drepturilor de autor cat și a celor conexe)

Ținuta scenică va fi adaptată momentului artistic prezentat.

### 1.3. Derularea concursului

Concurenții – soliști vocali vor trimite fișa de participare până la data de **20 mai** 2019 pe adresa [boe@primariatm.ro](mailto:boe@primariatm.ro), însoțită de:

- o copie a actului de identitate
- acordul privind participarea în concurs cuprinzând și consimțământul privind colectarea și prelucrarea datelor cu caracter personal.
- 2 fotografii de înaltă rezoluție

**Preselecția** se va desfășura **sâmbătă, 25 mai**, pe **scena sălii Capitol din Timișoara**, concurenții urmând să se prezinte la ora 9.30 cu negativele pieselor avute în vedere pe suport media adecvat (CD, Stick).

Concursul se va desfășura în data de 7 iunie, pe scena din Piața Victoriei din Timișoara, în formulă voce și negative sau în formulă full live, urmând să se specifice acest detaliu în formularul de înscriere.

Premierea câștigătorilor se va derula în data de 9 iunie, pe aceeași scenă, în spectacolul de gală ce va încheia Festivalul Artelor Timișorene.

### 1.4 Criterii de evaluare:

Gradul de dificultate a pieselor

Tehnica interpretativă

Corectitudinea, acuratețea interpretării  
Dicția, intonația, emisia vocală  
Charismă, ținută, prezența scenică

Notarea concurenților se va face de la 1 la 10, cu zecimale, de către fiecare membru al comisiei de jurizare. Se vor acorda următoarele premii în ordinea descrescătoare a notelor finale:

Premiul I	2000 lei
Premiul al II- lea	1500 lei
Premiul al III-lea	1000 lei
Mențiuni 2	500 lei

Alte premii speciale din partea partenerilor

## II. Secțiunea de creație

### II.1. Condiții de înscriere a pieselor în concurs

Pot fi înscrise în concurs piese a căror compozitori, textieri, artiști-interpreți s-au născut sau trăiesc în Timișoara și în județul Timiș. Prin asimilare, se consideră că este respectată cerința când band-ul înscris în concurs are în componență măcar un artist timișorean ori trupa are notorietate în Timișoara.

Nu există nici o condiție legată de vârsta compozitorilor sau a interpreților. Va fi jurizată piesa, nu artistul în mod individual.

Fiecare compozitor poate înscrie maximum 3 piese în concurs. Piesele trebuie să se caracterizeze prin originalitate și pot acoperi o paletă largă a genurilor muzicale: pop, rock, disco, electronică, hip-hop, folk, dance, jazz etc. Nu fac obiectul acestui concurs piesele de muzică populară, romanțele, manelele și cântecele de petrecere. Sunt admise piesele de inspirație folclorică. Piesa propusă nu trebuie să fi fost lansată oficial, dar poate să se regăsească pe un Cd.

Piesa trebuie să nu conțină elemente vulgare, xenofobe, antisemite, rasiste.

### II.2 Derularea concursului- secțiunea de creație

Piesa înregistrată pe un suport audio (Cd, stick), va fi depusă la Primăria Timișoara, camera 12, în atenția Biroului Organizare Evenimente, până la data de **20 mai 2019**, într-un plic închis, care nu va conține precizări cu privire la deponent, ci doar un motto.

Juriul va proceda la selecția pieselor depuse și va face comunicarea, prin intermediul organizatorului, a pieselor intrate în finală, prin indicarea motto-ului scris pe plic.

După stabilirea pieselor finaliste, se va trimite pe adresa [boe@primariatm.ro](mailto:boe@primariatm.ro) o prezentare a piesei și interpretului, cu precizarea compozitorului, textierului etc, însoțită de:

\*copie a numărului de înregistrare primit la înregistrarea piesei la Primăria Timișoara

\* o copie a actului de identitate a persoanei împuternicite sau elementele de identificare ale ONG, PFA etc

\*acordul privind participarea în concurs cuprinzând și consimțământul privind colectarea și prelucrarea datelor cu caracter personal.

Concursul se va desfășura în data de 7 iunie, pe scena din Piața Victoriei din Timișoara, în formula voce live și negative piesa sau în formula full live, urmând să se specifice acest detaliu. De asemenea, prestația scenică poate fi completată de grafica pusă la dispoziția organizatorului de către participanți.

Premierea câștigătorilor se va derula în data de 9 iunie, pe aceeași scenă, în spectacolul de gala ce va încheia Festivalul Artelor Timișorene.

### II.3. Premii- creație

Se vor acorda următoarele premii la secțiunea de creație:

Premiul I	4000 lei
Premiul al II- lea	3000 lei
Premiul al III-lea	2000 lei
Mențiuni 2	1000 lei

Alte premii speciale din partea partenerilor

Juriul își rezervă dreptul de a nu acorda premiile dacă constată că nu îndeplinesc baremul de notare( locul I - minim 9). Notarea concurenților se va face de la 1 la 10, cu zecimale de către fiecare membru al comisiei de jurizare.

Piesele finaliste vor putea face parte, cu acordul compozitorului și al artistului-interpret, de pe viitorul compact-disc de promovare a orașului Timișoara.

#### Alte cerințe generale

Concurenții vor respecta zilele și orele de repetiții, conform graficului comunicat de organizatori. De asemenea, vor participa la ședințele foto și de promovare, în funcție de decizia organizatorului și vor adopta o atitudine de respect și sprijin reciproc în relațiile cu ceilalți concurenți, cu echipa tehnică și cu echipa de organizare.

Prin înscrierea la concurs, participanții înțeleg să cedeze organizatorului dreptul de fixare pe suport, de multiplicare, difuzare a prestațiilor lor, de retransmitere, comunicare publică, adaptare vizuală, radiodifuzare, cu ocazia derulării prezentului eveniment.

De asemenea, până la data de 20 mai 2019 organizatorii pot aduce precizări suplimentare cu privire la criteriile și modul de jurizare, care vor constitui parte

integrantă a regulamentului de organizare a acestui concurs.

Partenerii Primăriei Timișoara în derularea acestui concurs sunt: Tvr Timișoara, Radio Kiss Fm, Radio Timișoara, Filarmonica Banatul, Inspectoratul Școlar Timiș, Facultatea de Muzică din Timișoara, Casa Studenților din Timișoara, Liceul de Muzică Ion Vidu, Incubatorul de Artă, Școala Pro Muzica, Școala Cromatik Voice, școala Generația Muzicii, Fabrica de Arte, Artsoma.

Detalii legate de ordinea de intrare în preselecție, rezultatele preselecției, piesele calificate se pot obține prin consultarea paginii de facebook Evenimente Primăria Timișoara și a evenimentului creat special pentru concurs.

Primăria Timișoara  
Viceprimar  
Dan Diaconu

Casa de Cultura Timișoara  
Director  
Pavel Dehelean